



Pasión & Precisión
por los medicamentos – desde 1899

DIARIO MEDICOCOM



Diario Médico

INICIO | MULTIMEDIA | ÁREA CIENTÍFICA | ÁREA PROFESIONAL | FORMACIÓN | OPINIÓN / PARTICIPACIÓN | **CORREO MEDICO** | ARCHIVO

Blogs | Congresos | Especiales | Tecnología | **Entrevistas** | Newsletters | Documentos | Quién es Quién | Debates

[Cerrar Sesión] Bienvenido/a Myriam
[Cambiar Preferencias]

Portada > Entrevistas > Entrevistas de 'Última' > Fuera de consulta

imprimir | tamaño

BENJAMÍN HERREROS

"Los médicos somos algo más que médicos"

Su afición por el cine ha llevado a este internista del Hospital Fundación Alcorcón (Madrid) a escribir un libro sobre cine y medicina y a asesorar a Almodóvar en *La piel que habito*.

David Rodríguez Carenas | 18/10/2011 00:00

☆☆☆☆☆ ¡vota! | 0 comentarios

compartir (¿qué es esto?)



Herreros ha asesorado a Almodóvar en La piel que habito. (José Luis Pindado)

¿Cuándo llegó el cine a su vida?

-En la adolescencia. Me planteé hacer Imagen y Sonido, pero no tenía garantías de acabar en el cine, que era lo que me gustaba. En cambio, sabía que si hacía Medicina sería médico.

Me decidí por el camino más seguro, pero seguí con mis aficiones (música, letras...). Al acabar Medicina, mi idea era hacer la tesis sobre el cine, pero en Madrid nadie me la dirigía y al final me fui hacia el campo de la bioética, que también es muy enriquecedora.

“**Lo que realmente me gustaría sería hablar directamente de John Ford, Hitchcock... La medicina es una excusa para hablar de cine**”

Aun así, el cine no salió de su vida.

-Durante la residencia fui recopilando información de medicina y cine. Me hice una base de datos, publiqué artículos... En una estancia en Estados Unidos tras acabar la residencia, ya con más tiempo, me planteé recopilar la información recogida en diez años. Así surgió el libro *-El médico en el cine. Anatomía de una profesión*, presentado este mes en el Ateneo de Madrid-, que he escrito en los últimos dos o tres años.

El mundo ganó un buen médico, pero perdió otro buen...

-Decir director sería muy ambicioso. Más bien, una persona dedicada al cine. Sería fantástico dedicarse a ello, pero también pienso que al

periodismo, por ejemplo. Tiendes a idealizar otras profesiones, aunque también tendrán sus miserias.

¿Como la Medicina?

-Seguro que otros la ven muy bonita, algo que nosotros dejamos de pensar a veces. Lo que es cierto es que tendemos a clasificar a la gente en cajas, como médico, como escritor... Hemos nacido con muchas posibilidades, y cuantas más desarrollemos, mejor.

¿Cómo decidió salir de esa caja?

-Mi planteamiento es hacer cosas que me diviertan, ser algo más que un médico. Así, en la Universidad Europea de Madrid doy clases de humanidades y bioética, en mi casa me dedico al cine...

Volviendo al libro, ¿cómo se le ocurrió dar el paso?

-Sabía que era posible por la cantidad de material que tenía recopilado. Que fuera interesante es lo que más me ha costado y me sigue costando ver. Por eso y por lo que hablé con personas de mi entorno, decidí orientarlo hacia el terreno de las anécdotas.

¿Cómo ve el futuro de su libro?

-A pesar de que a la gente hasta el momento le ha gustado, no sé cómo le irá.

“**'La piel que habito' refleja los temas sobre la identidad típicos de Almodóvar, pero con una vuelca**”

¿Y el suyo propio en el mundo de la escritura?

-Vivo proyectando. Lo que realmente me gustaría sería hablar directamente de John Ford, Hitchcock... La medicina es una excusa para hablar de cine. Hay que buscarse los caminos para hacer lo que a uno le gusta.

¿Tiene pensado adentrarse algo más en el mundo del

VISTA:

[MÁS TEXTO](#)

[MÁS VISUAL](#)



MÁS SOBRE FUERA DE CONSULTA

"Uno, dos, tres libros... ya no hay quien me pare"

por [José A. Plaza](#)

Le gustaba leer, le atraía la ficción científica y era de pluma fácil. ¿Cuál era el paso lógico? Su primera novela vió la luz en 2007, la segunda está a punto y una tercera va tomando forma.



"En la oncología no es posible lo que relato"

por [Carmen Fernández](#). [Barcelona](#)

La sonrisa perfecta de Catalina

por [Soledad Valle](#)

"Todos los médicos somos humanistas"

por [José Luis Pindado](#) | [Rosalía Sierra](#)

"Me he dado cuenta de lo afortunado que soy"

por [Clara Simón Vázquez](#)

OPINIÓN EN DIARIOMEDICO.COM



PANTALLAS, ¿SALUDABLES?

por [Joan Carles March](#)

La inteligencia emocional de Mourinho: he can or can't?



MOTIVOS Y MOTIVACIONES

por [Antoni Gual](#)

¿Hay dos tipos de fumadores?



DIÁLOGOS DESDE PRIMARIA

por [Asensio López](#)

La segunda década del siglo XXI



ENTRE HUMOS ANDA EL JUEGO

por [María Ángeles Planchuelo](#)

Ayudar al fumador

LA GESTIÓN INCIERTA

por [Sergio Minué](#)

de tuerca más, para lo que ha empleado la medicina"

cine?

-No de forma seria. No sé si me compensaría lo que tendría que hacer para conseguirlo. Sí me apetece ir haciendo cosas poco a poco. Seguiré con la medicina, pero quizás más alejado de la clínica. No se puede hablar de estos temas de oídas, sin tocar al enfermo. No creo que deje la medicina nunca.

En todo caso, ya ha dado algún paso más serio hacia el cine últimamente.

-Es cierto. En el Seminario Internacional de Derechos Humanos, organizado por la Fundación Tejerina, conocí a Agustín Almodóvar, que además de licenciado en Química es una persona con muchas inquietudes científicas. A partir de ahí tuvimos varias conversaciones informales sobre dudas éticas de la medicina, y más adelante me comentó la posibilidad de asesorar científicamente a su hermano Pedro y a él en un proyecto [que se convirtió en la película *La piel que habito*].

¿Cómo fue ese trabajo?

-Sus preguntas, sobre bioética o aspectos técnicos, iban muy al grano. Estuvimos viendo, por ejemplo, cultivos de células madre. No hay que olvidar que ellos no querían una película estrictamente científica, sino una ficción, pero sí querían cumplir unos mínimos.

¿Qué le ha parecido la película?

-Refleja los temas sobre la identidad (sexualidad, relación padre-hijo) que Almodóvar ha tratado siempre, pero con una vuelca de tuerca más, para lo que ha empleado la medicina. También es más oscura que el resto de sus películas.

☆☆☆☆ |vota!| 0 comentarios

compartir (¿qué es esto?)     

imprimir  | tamaño 

HAZ TU COMENTARIO

Escriba su comentario

COMENTARIOS

Número de caracteres (500/500)

Usuario logueado

Condiciones de uso

- Esta es la opinión de los internautas, no de Diario Médico.
- No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes.
- Reservado el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.
- Para cualquier duda o sugerencia, o si encuentra mensajes inadecuados, puede escribirnos a dminternet@unidadeditorial.es



Los riesgos del optimismo



EL ARTE DE LA CIRUGÍA

por Iván Mañero

Quién marca la velocidad de los avances médicos



EN LOS PASILLOS DE LA BIOÉTICA

por Rogelio Altisent

Tiempos de eficiencia, pero sin romper la vajilla



ENTREVISTAS EN TWITTER



Clara Benedicto

Lea la twitterview con Clara Benedicto (@ClaraBenedicto), médico de familia presente en la concentración de Sol. Para saber cómo seguir estas entrevistas en directo,

consulte nuestra guía

'Twitter en tres minutos'.

CURSO ON-LINE

Actualización clínica en el manejo y tratamiento de la osteoporosis desde Atención Primaria

Del 14 de noviembre de 2011 al 30 de enero de 2012



Aviso Legal

En cumplimiento de lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal, le comunicamos que los datos que nos facilite serán tratados e incorporados en un fichero propiedad de Unidad Editorial Revistas, SL, empresa editora de Diario Médico y Diariomedico.com con domicilio en Madrid, Avenida de San Luis 25, (28033), a los efectos de poder proporcionarle nuestros servicios. El usuario podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación y cancelación de datos personales mediante el correo electrónico dminternet@undiadeditorial.es.

[Telva](#) | [El Mundo](#) | [Marca](#) | [Expansión](#) | [Yodona](#) | [Aprende Inglés](#) | [Correo Farmacéutico](#) | [Dmedicina](#) | [Jugandovoy](#) | [Expansión Y Empleo](#) | [Su Vivienda](#) |

[Mapa Web](#) | [Contacto](#) | [Aviso Legal](#) | [Publicidad](#)



©2011. Madrid. Unidad Editorial, Revistas

La información que figura en esta página web, está dirigida exclusivamente al profesional destinado a prescribir o dispensar medicamentos por lo que requiere una formación especializada para su correcta interpretación. S.V.P. nº 712-L-CM concedida por la Comunidad de Madrid, autoridad competente en la materia, el 10 de junio de 1997.

Nosotros subscribimos los [Principios del código HONcode](#).
Compruébelo aquí.

